



REGULAMIN PROGRAMU LITERACKIEGO FUNDACJI ELBLĄG X EDYCJA W 2012 ROKU

I. Ogólne postanowienia Konkursu:

1. Doroczny Konkurs Literacki Fundacji Elbląg jest organizowany przy współpracy z elbląskimi organizacjami pozarządowymi zajmującymi się wspieraniem kultury oraz instytucjami i organizacjami zainteresowanymi celami Fundacji.
2. Celem Konkursu Literackiego Fundacji jest promocja i wspieranie twórczości literackiej elbląskich autorów, w tym ujawnianie i pobudzanie potencjału twórczego twórców młodych, debiutujących.
3. Konkurs jest realizowany w dwóch kategoriach: „**Elbląska Książka Roku**” oraz „**Elbląski Rękopis Roku**”. Zarówno w jednym, jak i w drugim przypadku chodzi o utwory lub zbiory tekstów stricte literackich, tj. przynależnych literaturze jako sztuce słowa i spełniających podstawowe kryteria literackie. Mogą to być zestawy tekstów poetyckich, utwory dramaturgiczne, powieści, zestawy opowiadań, eseje czy teksty pamiętnikarskie, względnie synkretyczne pod względem gatunkowym. Nie są i nie będą w Konkursie brane pod uwagę teksty naukowe, popularno-naukowe, użytkowe czy publicystyczno-dziennikarskie.
4. Regulamin pozostawia uczestnikom Konkursu całkowitą swobodę zarówno w zakresie formy, jak i tematyki.
5. Prace do Konkursu mogą zgłaszać sami autorzy, względnie inne podmioty życia społecznego za pisemną zgodą autora, a także Fundacja Elbląg.
6. Autorzy zgłaszanych do Konkursu prac muszą być elblążanami lub też muszą być związani z miastem pracą zawodową. Ich status wiekowy nie może być niższy niż ukończonych 16 lat życia.
7. Zgłoszenie do Konkursu następować będzie poprzez dostarczenie do biura Fundacji Elbląg wniosku zgłoszeniowego (załącznik nr 1 do Regulaminu) zawierającego dane i informacje o autorze. Do wniosku należy dołączyć w przypadku kategorii:
 - a. „Elbląskiej Książki Roku” - 5 egzemplarzy zgłaszanej książki do konkursu
 - b. „Elbląskiego Rękopisu Roku” - 5 egzemplarzy maszynopisów lub wydruków komputerowych zgłaszanych tekstów.
8. Organizator nie zwraca dostarczonych prac w obu kategoriach konkursu.
9. Nadesłanie prac oznacza akceptację warunków konkursu i regulaminu, którego ostateczna interpretacja należy do Kapituły konkursu Zarządu Fundacji Elbląg.
10. Autorzy nagrodzonych i wyróżnionych prac udzielają zgody organizatorowi na wielokrotne, nieodpłatne, w całości lub w części, wykorzystanie przysłanych tekstów w różnych publikacjach, w mediach oraz w wydawnictwach.
11. Fundacja zobowiązuje się do wielorakiej promocji nagrodzonych i wyróżniających się uczestników Konkursu, do zużytkowywania w tym celu środowiskowych publikatorów oraz specjalnych spotkań typu kolaudacyjnego i wieczorów autorskich.
12. Konkurs rozstrzyga kapituła, każdorazowo powoływana przez Zarząd Fundacji. W jej skład wchodzi specjalista z zakresu wiedzy o literaturze, krytycy i kulturoznawcy. W skład kapituły wchodzi nadto

członek Zarządu Fundacji bądź osoba delegowana przez Zarząd. Kapituła podejmuje decyzje w formie consensusu. Decyzje sądu konkursowego są ostateczne.

II. Szczegółowe postanowienia w kategorii: „Elbląska Książka Roku”:

1. Tytuł „Elbląskiej Książki Roku” może otrzymać praca wydana w roku kalendarzowym, określonym w tytule kolejnej edycji Konkursu. Np. w najbliższej X edycji Konkursu roku 2011 (aczkolwiek jego rozstrzygnięcie nastąpi w pierwszej połowie 2012 r.) będą brane pod uwagę pozycje wydane w roku 2011.
2. Autor nagrodzony w kategorii „Elbląska Książka Roku” uzyskuje nagrodę finansową w wysokości nie niższej niż 2000 zł z przeznaczeniem na rozwój twórczości literackiej.

III. Szczegółowe postanowienia w kategorii: „Elbląski Rękopis Roku”

1. W konkursie na „Elbląski Rękopis Roku” będą brane pod uwagę prace dotychczas niepublikowane. W przypadku utworów poetyckich lub tzw. „małej prozy” chodzi o zestawy, zbiory tekstów.
2. Wszystkie utwory muszą być opatrzone godłem tzn. pseudonimem autorskim (nie znakiem graficznym). Godło jest zastępnikiem imienia i nazwiska osoby biorącej udział w konkursie. Godłem może być słowo, zestaw liter bądź cyfr.
3. Do nadesłanych prac należy dołączyć zaklejoną kopertę, opisaną tym samym godłem i adnotacją „Elbląski Rękopis Roku” i wnioskiem zgłoszeniowym. Dane te będą dostępne tylko dla organizatora aż do chwili wyłonienia zwycięzców.
4. Ponadto, w te same kopercie autor załącza podpisaną klauzulę (załącznik nr 2 do Regulaminu): „Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez organizatora Konkursu Literackiego Fundacji Elbląg w celach wynikających z regulaminu tego Konkursu, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych Dz.U. z 1997 r. nr 133, poz. 883 z późniejszymi zmianami. W przypadku nagrodzenia bądź wyróżnienia zgłoszonej pracy nieodpłatnie przenoszę na organizatora prawo do wykorzystania zgłoszonej pracy w publikacjach oraz innych mediach, o których zdecyduje organizator”.
5. Osoby niepełnoletnie dołączają pisemną zgodę rodziców bądź opiekunów na udział w konkursie, jednocześnie rodzice lub opiekunowie podpisują, wraz z biorącym udział w konkursie powyższą klauzulę.
6. Godło służy anonimowości autora w procesie decyzyjnym Kapituły konkursu. Na pracach nie powinno się dopisywać danych osobowych w jakimkolwiek miejscu. W momencie ogłoszenia wyników zostają ujawnione dane osobowe (imię i nazwisko) autorów zwycięskich i wyróżnionych prac.
7. Do udziału w konkursie nie dopuszcza się prac, które nie spełniają powyższych wymogów.
8. Formą nagrody za najlepszą propozycję w kategorii „Elbląski Rękopis Roku” jest jej książkowe wydanie i sfinansowanie przez Fundację jako organizatora oraz ze środków Urzędu Miejskiego w Elblągu. Część nakładu otrzymuje autor (jednak nie więcej niż 50%). Fundacja zastrzega sobie prawo do dysponowania częścią nakładu, tzn. ilością niezbędną do przekazania książek bibliotekom oraz sponsorom – zgodnie z obowiązującymi przepisami i umowami.
9. Regulacje związane z edycją książki nagrodzonej w kategorii „Elbląski Rękopis Roku”:
 - a. Wysokość środków finansowych przeznaczonych na nagrody corocznie określa Zarząd Fundacji Elbląg. Zarząd zastrzega sobie prawo do odstąpienia od wydania nagrodzonej pracy w sytuacji, gdy nagrodzony wyda czy przedstawi wolę wydania swej książki we własnym zakresie.
 - b. Fundacja Elbląg jest wydawcą zwycięskiej pracy, prawa autorskie należą do Fundacji Elbląg. Autor zwycięskiego rękopisu złoży oświadczenie o zrzeczeniu się praw autorskich.
 - c. Fundacja zastrzega sobie prawo do wykorzystania kilku stron w publikacji na informacje o Fundacji oraz ewentualnych innych sponsorach i mecenasach.

IV. Terminarz konkursu:

Terminarz Konkursu:

- a. ogłoszenie konkursu – 9 marca 2012,
- b. przyjmowanie prac – do 31 marca 2012,
- c. ocena prac – kwiecień, maj 2012,
- d. uroczystość rozstrzygnięcia konkursu – czerwiec 2012,
- e. edycja zwycięskiej pracy – do końca roku 2012.

V. Pozostałe postanowienia:

1. Prace na konkurs w obydwu kategoriach można dostarczyć osobiście bądź wysłać pocztą na adres biura Fundacji Elbląg – ul. Zw. Jaszczurczego 17, 82-300 Elbląg.
2. Dodatkowych informacji można uzyskać bezpośrednio w biurze, pod nr tel. 55 236 98 88 lub e-mailem: biuro@fundacja.elblag.pl.
3. Obsługę Konkursu prowadzi Fundacja Elbląg lub wybrana przez Fundację elbląska organizacja pozarządowa.
4. Sprawy nie ujęte regulaminem i sporne rozstrzyga Fundacja Elbląg.
5. Postanowienia regulaminu dotyczą X edycji Konkursu Literackiego w 2012 r.

Stanisław Puchalski
Prezes Fundacji

Elbląg, 8.03.2012 r.